

## **Elbphilharmonie De Luxe mit 5\*-Hotel Louis C. Jacob**

**4 Tage vom 15.09.-18.09.18**

**Reiseleitung: Wolfgang Kempf**



**Am 11. Januar 2017 wurde das neue Konzerthaus der Hansestadt Hamburg, die Elbphilharmonie, eröffnet. Eine kühne, wellenförmige Glaskonstruktion, die schon jetzt das architektonische und kulturelle Wahrzeichen der Stadt ist. Erleben Sie einen unvergesslichen Abend im Großen Saal der Elbphilharmonie und lassen Sie sich von der einzigartigen Akustik begeistern.**

**Luxuriös ausgestattete Zimmer erwarten Sie im Traditionshaus Louis C. Jacob an der Elbchaussee.**

**Elbphilharmonie und Louis C. Jacob – Die ideale Kombination für einen unvergesslichen Hamburg-Aufenthalt.**

**Anmeldeschluss: Freitag, 08.06.18**

### **1. Tag – Samstag, 15.09.18: Anreise**

Direkte Fahrt über die Autobahn nach Hamburg.

Nach der Ankunft beziehen Sie Ihre Zimmer im luxuriösen 5\*-Hotel Louis C. Jacob an der Elbchaussee. Unverstellt ist der sensationelle Elbblick vom Hotel, insbesondere von der berühmten Lindenterrasse aus.

Im Wellnessbereich des Hotels können Sie die Seele baumeln lassen und im 2-Sterne Restaurant des Hotels verwöhnt Sie der vom Gault Millau ernannte „Koch des Jahres 2002“, Thomas Martin, mit kulinarischen Köstlichkeiten.

Nach einer Ruhepause gemeinsames frühes Abendessen in der Nähe der Staatsoper.

### **19.30 Uhr in der Staatsoper Hamburg: Ballettrevue von John Neumeier Bernstein Dances**

Inspiriert von der Musik und vom Geist Leonard Bernsteins für Leonard Bernstein

2018 feiert die Musikwelt den 100. Geburtstag des amerikanischen Dirigenten, Komponisten und genialen Musikvermittlers Leonard Bernstein. Mit der Wiederaufnahme von "Bernstein Dances" ehrt John Neumeier nicht nur einen bedeutenden Künstler, sondern auch einen persönlichen Freund. Bernstein kam immer wieder nach Hamburg und besuchte mit Begeisterung Aufführungen beispielsweise der "West Side Story" und des Ballettabends „Songfest"/"The Age of Anxiety" in den Fassungen von John Neumeier.

In der Ballettrevue "Bernstein Dances" fasste John Neumeier 1998 seine 20-jährige Beschäftigung mit dem Gesamtwerk Bernsteins zusammen. Neben populären Erfolgswerken für das Theater stehen intime Momente wie die "Anniversaries", Klavierminiaturen für persönliche Freunde, und spirituell gefärbte Kompositionen. Elegant präsentiert in den zeitlos schlichten Kostümen von Giorgio Armani lässt John Neumeier im Jubiläumsjahr den Geist von Leonard Bernstein wieder aufleben.

**Musik: Leonard Bernstein**

Choreografie: **John Neumeier**  
Bühnenbild: **John Neumeier – unter Verwendung der New York Fotos von Reinhart Wolf**  
Kostüme: **Giorgio Armani**

2 Stunden 30 Minuten | 1 Pause

Rückfahrt zum Hotel, Übernachtung.

## **2. Tag – Sonntag, 16.09.18: Hamburger Kunsthalle und ein musikalisches Highlight**

Frühaufsteher haben heute die Möglichkeit, den traditionellen Fischmarkt zu besuchen.

Genießen Sie das Frühstücksbuffet in Ihrem Hotel, anschl. Busfahrt zur Kunsthalle. Nach umfangreichen Sanierungen zeigt die Kunsthalle Hamburg eine der schönsten Kunstsammlungen Deutschlands. Eine Übersichtsführung zeigt Ihnen die Schätze des Hauses.

Rückfahrt zum Hotel und freie Zeit.

### **16.00 Uhr Philharmonisches Konzert im Großen Saal der Elbphilharmonie**

Mit klassischen Gattungen der Musikgeschichte startet das Philharmonische Staatsorchester in die Saison 2018/19: Joseph Haydn wird gern als der Erfinder der Sinfonie angesehen. Das war er zwar nicht, doch hat er mit seinen über 100 erhaltenen Sinfonien die entscheidenden Grundlagen dafür gelegt, dass sich die Sinfonie als zentraler Bestandteil des klassischen Konzerts etablieren konnte. Ähnliches gilt für Mozarts Klavierkonzerte: Hier waren Johann Sebastian Bach und seine Söhne Carl Philipp Emanuel und Johann Christian Bach echte Initiatoren, doch erst Mozart hat dieser Gattung zur wahren Größe verholfen. 120 Jahre nach Mozart wirbelt ein Komponist die klassische Musik-Szene mächtig auf: Arnold Schönbergs Einfluss auf die Musikgeschichte ist mindestens genauso groß wie die seiner berühmten Vorgänger. 1906, direkt nach seiner Ersten Kammermusik, beginnt er mit der Arbeit an seiner zweiten. Beendet hat er sie erst 1940 im amerikanischen Exil in Form eines »vollendeten Torso« – Musik, die zugleich in die Zukunft und in die Vergangenheit schaut.

#### **Besetzung**

***Philharmonisches Staatsorchester Hamburg***

***Christian Zacharias*** Klavier und Dirigent

#### **Programm**

***Joseph Haydn***

Sinfonie Es-Dur Hob. I/91

***Arnold Schönberg***

Kammersinfonie Nr. 2 op. 38

***Wolfgang Amadeus Mozart***

Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491

Noch ganz beschwingt besuchen wir nach dem Konzert die Plaza und unser örtlicher Reiseleiter wird uns das Bauwerk erläutern, während Sie den herrlichen Ausblick genießen.

Im Anschluss lassen Sie sich im Restaurant Störtebeker im Haus der Elbphilharmonie kulinarisch verwöhnen. Erleben Sie die nordische Küche in allen Facetten. Die Speisen werden gangweise in der Tischmitte platziert, so dass jeder nehmen kann, was er gerne mag. Es stehen drei Vorspeisen, drei Hauptgerichte und drei Nachspeisen bereit.  
Rückfahrt zum Hotel, Übernachtung.

### **3. Tag – Montag, 17.09.18: Hamburgs Schönheiten**

Am Vormittag Stadtrundgang mit Ihrem örtlichen Reiseleiter. In der Altstadt bewundern Sie geschichtsträchtige hanseatische Baudenkmäler, wie zum Beispiel das Gebäude der Patriotischen Gesellschaft. Durch die Straßen mit stilvollem Einkaufsambiente erreichen Sie die außergewöhnliche Backsteinarchitektur der Deichstraße. Die bizarren Giebel und Türmchen spiegeln sich in den Fleeten. Damals wie heute riecht es beim Eintritt in die Speicherstadt aromatisch nach Kaffee, Tee und den verschiedenen Gewürzen. Die traditionsreichen Kontorhäuser und Speicher aus roten Backsteinen wurden in dem für die Speicherstadt typischen Blockbau errichtet.

Nach der Mittagspause entdecken Sie zusammen mit Ihrem örtlichen Reiseleiter weitere Sehenswürdigkeiten Hamburgs während einer Stadtrundfahrt. Sie fahren entlang der Alster, kommen vorbei am Chilehaus, Speicherstadt und Hafencity... Zum Abschluss des Tages unternehmen wir eine Hafenrundfahrt und im Anschluss können Sie sich bei den Landungsbrücken stärken, ehe wir zum Hotel zurück fahren.

### **4. Tag – Dienstag, 18.09.18: Rückreise**

Nach einem letzten Frühstück in unserem herrlichen Domizil verladen wir unser Gepäck und fahren durch die Villenstraßen von Blankenese zum Willkomm-Höft: „Willkommen in Hamburg, wir freuen uns, Sie im Hamburger Hafen begrüßen zu dürfen“, so werden seit 1952 hier die Schiffe mit ihrer Nationalhymne begrüßt und verabschiedet. Den Gästen an Land werden über Lautsprecher vielfältige Informationen über das Schiff vermittelt. Vielleicht möchten Sie zum Abschied noch ein Fischbrötchen genießen?

Rückfahrt in die Ausgangsorte, Ankunft in LU/MA gegen 21.00 Uhr.

### **Unsere Leistungen:**

- Haustürabholung und Fahrt zum nächstgelegenen Zusteigeort bis 25 km inkl.
- Fahrt im komfortablen 4\*- oder 5\*-Reisebus
- PALATINA-Sektfrühstück am Anreisetag
- **3 Übernachtungen im 5\*-Hotel Louis C. Jacob in luxuriösen Zimmern inklusive Frühstücksbuffet**
- **1 x Abendessen am Ankunftstag im Restaurant (3-Gang-Menü)**
- **1 x Abendessen im Restaurant Störtebeker im Haus der Elbphilharmonie lt. Beschreibung**
- **Eintrittskarte der Kat. PK 3 für Bernstein Dances in der Staatsoper Hamburg**
- **Eintrittskarte der Kat. PK 1 für das Konzert im Großen Saal der Elbphilharmonie**
- Stadtrundfahrt und -rundgang in Hamburg
- Hafenrundfahrt
- Führung Kunsthalle Hamburg

- Anfallende Eintrittsgelder
- Trinkgelder für Busfahrer und örtl. Reiseleiter
- Qualifizierte Reiseleitung, ergänzt durch örtl. Reiseleitung
- Informationsmaterial zu Reise

**Reisepreis pro Person im Doppelzimmer € 1.185,--**

**Aufpreis Einzelzimmer € 295,--**

**Hinweis: Für Arrangement mit der Elbphilharmonie haben wir geänderte Reisebedingungen:**

Bei Reisebuchung ist eine Anzahlung von € 350,-- zu leisten.

Die Stornobedingungen sind wie folgt: bis 45 Tage = 40%, bis 30 Tage = 50%, bis 20 Tage = 85%, bis 5 Tage und vor Reiseantritt und bei Nichtantritt der Reise 100%.

**Reiseveranstalter:**

PALATINA Kunst & Kultur, eine Marke der PRO Touristik GmbH

Alte Landstr. 7, 67374 Hanhofen/Speyer

Tel.: 06344 / 96 91 10, Fax 06344 / 96 91 11,

Email: [info@palatina-reisen.de](mailto:info@palatina-reisen.de)

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) der PRO Touristik GmbH

## **Elbphilharmonie De Luxe mit 5\*-Hotel Louis C. Jacob**

**5 Tage vom 15.09.-19.09.18**

**Reiseleitung: Prof. Dr. Dr. Ludwig Tavernier**



**Am 11. Januar 2017 wurde das neue Konzerthaus der Hansestadt Hamburg, die Elbphilharmonie, eröffnet. Eine kühne, wellenförmige Glaskonstruktion, die schon jetzt das architektonische und kulturelle Wahrzeichen der Stadt ist. Erleben Sie einen unvergesslichen Abend im Großen Saal der Elbphilharmonie und lassen Sie sich von der einzigartigen Akustik begeistern.**

**Luxuriös ausgestattete Zimmer erwarten Sie im Traditionshaus Louis C. Jacob an der Elbchaussee.**

**Elbphilharmonie und Louis C. Jacob – Die ideale Kombination für einen unvergesslichen Hamburg-Aufenthalt.**

**Anmeldeschluss: Freitag, 08.06.2018**

### **1. Tag – Samstag, 15.09.18: Anreise**

Direkte Fahrt über die Autobahn nach Hamburg.

Am Nachmittag beziehen Sie Ihre Zimmer im luxuriösen 5\*-Hotel Louis C. Jacob an der Elbchaussee. Unverstellt ist der sensationelle Elbblick vom Hotel, insbesondere von der berühmten Lindenterrasse aus.

Im Wellnessbereich des Hotels können Sie die Seele baumeln lassen und im 2-Sterne Restaurant des Hotels verwöhnt Sie der vom Gault Millau ernannte „Koch des Jahres 2002“, Thomas Martin, mit kulinarischen Köstlichkeiten.

Am Abend haben Sie die Möglichkeit, im Hotelrestaurant á la Carte zu speisen oder in einem der Restaurants in Hotelnähe.

### **2. Tag – Sonntag, 16.09.18: Hamburger Kunsthalle und ein musikalisches Highlight**

Frühaufsteher haben heute die Möglichkeit, den traditionellen Fischmarkt zu besuchen.

Genießen Sie das Frühstücksbuffet in Ihrem Hotel, anschl. Busfahrt zur Kunsthalle. Nach umfangreichen Sanierungen zeigt die Kunsthalle Hamburg eine der schönsten Kunstsammlungen Deutschlands. Eine Übersichtsführung zeigt Ihnen die Schätze des Hauses.

Rückfahrt zum Hotel, freie Zeit.

### **16.00 Uhr Philharmonisches Konzert im Großen Saal der Elbphilharmonie**

Mit klassischen Gattungen der Musikgeschichte startet das Philharmonische Staatsorchester in die Saison 2018/19: Joseph Haydn wird gern als der Erfinder der Sinfonie angesehen. Das war er zwar nicht, doch hat er mit seinen über 100 erhaltenen Sinfonien die entscheidenden Grundlagen dafür gelegt, dass sich die Sinfonie als zentraler Bestandteil des klassischen Konzerts etablieren konnte.

Ähnliches gilt für Mozarts Klavierkonzerte: Hier waren Johann Sebastian Bach und seine Söhne Carl Philipp Emanuel und Johann Christian Bach echte Initiatoren, doch erst Mozart hat dieser Gattung zur wahren Größe verholfen. 120 Jahre nach Mozart wirbelt ein Komponist die klassische Musik-Szene mächtig auf: Arnold Schönbergs

Einfluss auf die Musikgeschichte ist mindestens genauso groß wie die seiner berühmten Vorgänger. 1906, direkt nach seiner Ersten Kammermusik, beginnt er mit der Arbeit an seiner zweiten. Beendet hat er sie erst 1940 im amerikanischen Exil in Form eines »vollendeten Torso« – Musik, die zugleich in die Zukunft und in die Vergangenheit schaut.

### **Besetzung**

**Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

**Christian Zacharias** Klavier und Dirigent

### **Programm**

**Joseph Haydn**

Sinfonie Es-Dur Hob. I/91

**Arnold Schönberg**

Kammermusik Nr. 2 op. 38

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491

Noch ganz beschwingt besuchen wir nach dem Konzert die Plaza und unser örtlicher Reiseleiter wird uns das Bauwerk erläutern, während Sie den herrlichen Ausblick genießen.

Im Anschluss lassen Sie sich im Restaurant Störtebeker im Haus der Elbphilharmonie kulinarisch verwöhnen. Erleben Sie die nordische Küche in allen Facetten. Die Speisen werden gangweise in der Tischmitte platziert, so dass jeder nehmen kann, was er gerne mag. Es stehen drei Vorspeisen, drei Hauptgerichte und drei Nachspeisen bereit.

Rückfahrt zum Hotel, Übernachtung.

### **3. Tag – Montag, 17.09.18: Hamburgs Schönheiten**

Am Vormittag Stadtrundgang mit Ihrem örtlichen Reiseleiter. In der Altstadt bewundern Sie geschichtsträchtige hanseatische Baudenkmäler, wie zum Beispiel das Gebäude der Patriotischen Gesellschaft. Durch die Straßen mit stilvollem Einkaufsambiente erreichen Sie die außergewöhnliche Backsteinarchitektur der Deichstraße. Die bizarren Giebel und Türmchen spiegeln sich in den Fleeten. Damals wie heute riecht es beim Eintritt in die Speicherstadt aromatisch nach Kaffee, Tee und den verschiedenen Gewürzen. Die traditionsreichen Kontorhäuser und Speicher aus roten Backsteinen wurden in dem für die Speicherstadt typischen Blockbau errichtet.

Nach der Mittagspause entdecken Sie zusammen mit Ihrem örtlichen Reiseleiter weitere Sehenswürdigkeiten Hamburgs während einer Stadtrundfahrt. Sie fahren entlang der Alster, kommen vorbei am Chilehaus, Speicherstadt und Hafencity... Zum Abschluss des Tages unternehmen wir eine Hafenrundfahrt und im Anschluss können Sie sich bei den Landungsbrücken stärken, ehe wir zum Hotel zurück fahren.

### **4. Tag – Dienstag, 18.09.18: Freier Tag**

Den heutigen Tag können Sie nach Ihren Wünschen gestalten: genießen Sie die Annehmlichkeiten Ihres schönen Hotels, unternehmen Sie einen Einkaufsbummel und gehen Sie selbst auf Entdeckungsreise in Hamburg.

Ihr Reiseleiter wird Ihnen ein Besichtigungsprogramm vorschlagen, dem sie gerne folgen können.

Am Nachmittag Rückfahrt zum Hotel. Frühes Abendessen vor dem Opernbesuch in einem Restaurant in der Stadt.

### **19.00 Uhr Besuch der Staatsoper mit „Cosi fan tutte“**

#### **5. Tag – Mittwoch, 19.09.18: Rückfahrt**

Nach einem letzten Frühstück in unserem herrlichen Domizil verladen wir unser Gepäck und fahren durch die Villenstraßen von Blankenese zum Willkomm-Höft: „Willkommen in Hamburg, wir freuen uns, Sie im Hamburger Hafen begrüßen zu dürfen“, so werden seit 1952 hier die Schiffe mit ihrer Nationalhymne begrüßt und verabschiedet. Den Gästen an Land werden über Lautsprecher vielfältige Informationen über das Schiff vermittelt. Vielleicht möchten Sie zum Abschied noch ein Fischbrötchen genießen?

Rückfahrt in die Ausgangsorte, Ankunft in LU/MA gegen 21.00 Uhr.

#### **Unsere Leistungen:**

- Haustürabholung und Fahrt zum nächstgelegenen Zusteigeort bis 25 km inkl.
- Fahrt im komfortablen 4\*- oder 5\*-Reisebus
- PALATINA-Sektfrühstück am Anreisetag
- **4 Übernachtungen im 5\*-Hotel Louis C. Jacob in luxuriösen Zimmern inklusive Frühstücksbuffet**
- **1 x Abendessen im Restaurant Störtebeker im Haus der Elbphilharmonie lt. Beschreibung**
- **1 x Abendessen im Restaurant vor dem Opernbesuch**
- **Eintrittskarte der Kat. PK 1 für das Konzert im Großen Saal der Elbphilharmonie**
- **Eintrittskarte der Kat. PK 2 für die Oper „Cosi fan tutte“ in der Staatsoper Hamburg**
- Stadtrundfahrt und Rundgang in Hamburg
- Hafenrundfahrt
- Führung Kunsthalle Hamburg
- Anfallende Eintrittsgelder
- Trinkgelder für Busfahrer, Reiseleitung und örtl. Reiseleitung
- Kunsthistorische Reiseleitung, ergänzt durch örtl. Reiseleitung
- Informationsmaterial zu Reise

**Reisepreis pro Person im Doppelzimmer € 1.325,--**

**Aufpreis Einzelzimmer € 380,--**

#### **Hinweis: Für Arrangement mit der Elbphilharmonie haben wir geänderte Reisebedingungen:**

Bei Reisebuchung ist eine Anzahlung von € 350,-- zu leisten.

Die Stornobedingungen sind wie folgt: bis 45 Tage = 40%, bis 30 Tage = 50%, bis 20 Tage = 85%, bis 5 Tage und vor Reiseantritt und bei Nichtantritt der Reise 100%.

**Reiseveranstalter:**

PALATINA Kunst & Kultur, eine Marke der PRO Touristik GmbH  
Alte Landstr. 7, 67374 Hanhofen/Speyer  
Tel.: 06344 / 96 91 10, Fax 06344 / 96 91 11,  
Email: [info@palatina-reisen.de](mailto:info@palatina-reisen.de)

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) der PRO Touristik GmbH